Ahora EL PUEBLO

Informe

LUNES 11 DE MARZO DE 2024 | Nº 23 / AÑO 1

LA FILEA SE VISTE DE GALA CON INVITADOS INTERNACIONALES Y UNA AMPLIA PARTICIPACIÓN

1.- La Primera Feria Internacional del Libro de El Alto (Filea) se engalana con la presencia de 12 invitados internacionales, acompañados de 26 autores independientes de varias regiones de Bolivia que muestran la riqueza y diversidad de la literatura nacional.

2.- El megaevento se convierte en un espacio único para el intercambio cultural y la promoción de la lectura. La presencia de invitados internacionales y la amplia participación local garantizan una experiencia enriquecedora para todos los visitantes.

// FOTO: PRESIDENCIA

Una visitante observa la amplia oferta de literatura infantil.

ÉXITO EN SU PRIMERA VERSIÓN INTERNACIONAL

LA FILEA CONQUISTA EL ALTO CON UNA AVAL LECTORES Y UNA COLOSAL AGENDA DE ACTIV

REDACCIÓN CENTRAL

Desde su vibrante inauguración el jueves, la Primera Feria Internacional del Libro de El Alto (Filea) ha cautivado a miles de visitantes y en virtud a su colosal acogida se prevé que se consolidará como un espacio de encuentro único para la promoción del libro y la lectura.

Más de 230 actividades conforman la atractiva agenda de la Filea, envolviendo a la ciudad en un torbellino de cultura y conocimiento. Presentaciones de libros, conversatorios, talleres, espectáculos musicales y teatrales, exposiciones y mucho más se entretejen en una experiencia inigualable para públicos de todas las edades.

El corazón de la Filea palpita con la presentación de más de medio centenar de libros, abarcando una amplia gama de géneros y temáticas. Desde novelas y poesía hasta ensayos y textos académicos, la feria ofrece un festín para los amantes de la literatura en todas sus formas.

ESPACIO DE ENCUENTRO

La Filea no solo se limita a la compraventa de libros, sino que se convierte también en un espacio de encuentro e intercambio para autores, lectores, editores y profesionales del sector editorial.

Conferencias, mesas redondas y talleres permiten la reflexión y el debate sobre la actualidad del libro y la lectura.

La Filea también rinde homenaje a la cultura de El Alto con una programación especial que incluye presentaciones de música y danza tradicional, así como muestras de arte y artesanía local. Un espacio para celebrar la identidad y la riqueza cultural de esta vibrante ciudad que cumplió 39 años.

Rotundo éxito

La respuesta del público a la Filea ha sido abrumadora, confirmando el enorme potencial de este evento para fomentar la lectura y el desarrollo cultural en El Alto.

La feria se consolida como un espacio vital para el encuentro entre la comunidad alteña y el universo del libro, auguran-

do un futuro brillante para las próximas ediciones.

La feria estará abierta de forma gratuita hasta el 17 de marzo en la Terminal Metropolitana de El Alto para brindar al público la oportunidad de sumergirse en un mundo de letras y cultura.

FESTÍN DE LAS LETRAS

Las editoriales participantes en la Filea han preparado un festín para los amantes de la lectura, con una amplia variedad de obras que abarcan diversos géneros y temáticas. Desde narrativa, ensayo y poesía hasta publicaciones especializadas en historia, sociología, antropología, educación y desarrollo personal, la feria ofrece una inmersión en el mundo del conocimiento para todos los públicos.

La feria es un espacio para disfrutar de la lectura, pero también para conocer a autores, participar en talleres y pre-

> "La Feria destaca por la participación de 58 expositores, entre editoriales, librerías e instituciones públicas y privadas".
>
> **Cámara del Libro**
> La Paz

> "Espacio de encuentro para el universo del libro, una oportunidad para celebrar la cultura y fomentar la lectura".
>
> **GAMEA**
> Cultura

> "Con ingreso gratuito, l la visita de la feria son: miércoles, de 14.00 a 2 a 20.00; viernes y sába domingo, de 10.00 a 20

//FOGRAFIARRSS

LANCHA DE VIDADES

sentaciones y sumergirse en la cultura alteña.

VIAJE LITERARIO

La Primera Feria Internacional del Libro de El Alto se engalana con la presencia de 12 invitados internacionales, figuras destacadas del mundo literario que compartirán su talento y experiencias con el público alteño.

Provenientes de Argentina, Canadá, Chile, España, Estados Unidos, Francia y Perú, estos autores brindarán conferencias, talleres, presentaciones de libros y conversatorios, enriqueciendo la feria con sus diversas perspectivas y estilos literarios.

Los invitados son Damián Andrada (Argentina), Nicolas Barón (Canadá), Fernando van de Wyngard (Chile), Nuria Ruiz de Viñaspre (España), Evelyn Aixalá (España-Uruguay), Ben Dangl (Estados Unidos), Stéphane Chaumet (Francia), Irène Favier (Francia), Nicolas Richard (Francia), Franck Poupeau (Francia), Ruth Vega Puñal (Perú) y Pilar Vilcapaza (Perú).

58 EXPOSITORES

La Filea también es un escenario para 58 expositores, entre editoriales, librerías e instituciones públicas y privadas que ofrecen una amplia variedad de libros para todos los gustos.

Además, 26 autores independientes de varias regiones de Bolivia compartirán sus obras y experiencias con el público.

La Filea se convierte en un espacio de encuentro para la comunidad alteña y el universo del libro, una oportunidad única para celebrar la cultura y fomentar la lectura.

230

ACTIVIDADES de la Filea envuelven a la ciudad en un torbellino de cultura y conocimiento.

os horarios para
lunes, martes y
0.00; jueves, de 10.00
do, de 10.00 a 21.00; y
0.00".

FILEA
Agenda

Un viaje por la literatura

La Primera Feria Internacional del Libro de El Alto invita a un viaje por el apasionante mundo de la literatura, la cultura y el conocimiento. Hasta el 17 de marzo, la Terminal Metropolitana se convierte en un espacio de encuentro para autores, lectores y amantes del arte en todas sus formas.

LUNES 11
Goles y letras: un encuentro que fusiona fútbol y literatura, con cuentos, poemas, investigaciones y proyectos sobre la influencia del deporte rey en la cultura.

MARTES 12
Códigos y letras: explora el lenguaje de la tecnología y su convergencia con la literatura. Investigaciones científicas, inteligencia artificial con Gemini de Google, recreación de retratos con inteligencia artificial.

MIÉRCOLES 13
Apthapi de libros: comparte y disfruta de la literatura intercambiando libros. Micrófono abierto: lee fragmentos de tu libro favorito.

JUEVES 14
Cultura visual, diseño y arquitectura alteña: explora las construcciones identitarias de la ciudad a través de sus expresiones estéticas.

Reconocimiento a Plural Editores por las obras francesas publicadas en español en Bolivia. Conferencia Altiplano, sobre el libro de Franck Poupeau.

VIERNES 15
Tejiendo letras: un encuentro con el lenguaje materno a través de la literatura.

Conferencia Aymara con Juegos, espacio para aprender nuestra lengua aymara.

Conversatorio La lengua aymara en contacto con el castellano, con Filomena Nina.

SÁBADO 16
Conversatorio Ta, te, ti... ¿Qué libro es para mí?, con Evelyn Aixala.

Un poetón cumbiético: Escribe poesía de forma lúdica al ritmo de la cumbia.

Lectura de cuentos viajeros alteños y españoles para público infantil.

DOMINGO 17
Presentación de libros, cuentacuentos, música, información sobre estudios en Francia y trueque de libros.
Literatura de minibús: recorrido desde el ingreso principal de la Filea hasta la Estación del Teleférico Morado.

Ceremonia de clausura con reconocimientos.

PRESENCIA ESTATAL CON MÁS DE CIEN TÍTULOS, CATÁLOGOS Y OFERTA DE LOS REPOSITORIOS

Los ocho volúmenes de la Biblioteca Biográfica: Rumbo al Bicentenario que impulsa la Fundación Cultural del Banco Central de Bolivia (FC-BCB) están presentes en la Filea.

Junto a esas publicaciones, más de 100 títulos de investigaciones y producción intelectual de los repositorios nacionales y centros culturales dependientes de la institución son parte de la oferta bibliográfica que ofrece la entidad cultural a los lectores de la ciudad más alta del país.

La Biblioteca Biográfica es un proyecto impulsado por la FC-BCB y tiene el objetivo de recuperar las semblanzas de los héroes que contribuyeron al desarrollo de las culturas del Estado Plurinacional.

Entre los títulos que están disponibles en la Filea están *La biografía de Óscar Alfaro; El mural de la vida de Lorgio Vaca; El pensamiento revolucionario de Don Édgar 'Huracán' Ramírez; Óscar Soria Gamarra. Su aporte al cine y a la literatura; El ensayo biográfico de la cantante quechua Encarnación Lazarte; La vida es linda. Biografía musicalizada de Nilo Soruco Arancibia; El alma del canto boliviano. Biografía de Gladys Moreno;* y *Un Quijote del arte. Biografía de Wálter Solón Romero Gonzales*.

Asimismo, el Museo Nacional de Etnografía y Folklore (Musef) ofrece sus catálogos *Uyway – Uywaña: Crianza mutua para la vida*; *Expresiones, lenguajes y poéticas; Vistiendo memorias. Textiles tejiendo la vida* y su línea dedicada al público infantil de la serie *Musef en Viñetas*.

Mientras, el Centro de la Cultura Plurinacional presentará los libros *En la tierra de Güedé – Cuchade Qhiku Hadie, Identidad y sabores de antaño* y la obra de arte contemporáneo de Santa Cruz de Marcelo Callau.

El Museo Nacional de Arte (MNA) expone las obras *Arturo Borda; Los animales y el arte; Cerámica contemporánea, El dibujo, negociando con el tiempo;* y *Marcelo Suaznábar*.

De la misma forma, la Casa Nacional de Moneda de Potosí exhibe el *Catálogo de platería; Iconografía de la pintura virreinal; La falsificación de moneda; Mita y mitayos en Potosí,* entre otros.

Están presentes también las obras y publicaciones de la Casa de la Libertad y el Archivo y Biblioteca Nacional de Bolivia.

SU GOBIERNO IMPULSA UNA POLÍTICA DE LECTURA ACCESIBLE AL PUEBLO

LUCHO EN LA FILEA: LOS LIBROS TRANSFORMAN NUESTRA VISIÓN DEL MUNDO Y LA REALIDAD

// FOTO: COMUNICACIÓN PRESIDENCIAL

El Presidente en la fiesta del libro y la cultura.

El mandatario destacó la importancia de honrar la labor de los escritores nacionales y recordó cómo Antonio Paredes Candia vendía sus escritos en La Paz: "Él siempre nos conquistaba para que nos llevemos una de sus obras magistrales".

> "Un libro abierto siempre representa oportunidades para quien lee, un libro abierto es un cerebro pensante para quien está leyendo".
>
> **Luis Arce**
> Presidente del Estado

AHORA EL PUEBLO

El presidente Luis Arce inauguró la primera edición de la Feria Internacional del Libro de El Alto y subrayó el compromiso de hacer que la lectura sea accesible al pueblo.

El evento resalta la obra de 15 autores y cuenta con la participación de 12 destacados escritores extranjeros, además de ofrecer 240 actividades diversas.

En su discurso, Arce expresó su confianza en que esta feria será la primera de muchas en El Alto. Enfatizó en la importancia de la lectura y el esfuerzo que conlleva la creación de un libro, afirmando que "un libro abierto es un cerebro pensante" y representa una oportunidad transformadora para el lector.

"Un libro abierto siempre representa oportunidades para quien lee, un libro abierto es un cerebro pensante para quien está leyendo. Nosotros siempre vamos a acompañar este tipo de actividades porque sabemos lo que significa leer un libro, porque muchas veces transforma la vida de uno mismo. Muchos de nosotros hemos leído libros (...) que han transformado la forma de ver la realidad, que han transformado la forma de ver el mundo", dijo el Jefe de Estado.

LEGADO

Recordando el legado del fallecido escritor boliviano Antonio Paredes Candia, el presidente elogió el sacrificio que implica la escritura e hizo hincapié en las horas dedicadas a la familia.

"Él siempre nos conquistaba para que nos llevemos una de sus obras magistrales", dijo.

También mencionó la Ley del Libro y la Lectura Óscar Alfaro de 2013, que exime la importación de libros del pago del Impuesto al Valor Agregado (IVA), aunque señaló que el objetivo de abaratar los libros no se ha logrado completamente.

Arce propuso seguir el ejemplo de México e involucrar no solo al Estado, sino también a los importadores de libros para que la lectura sea más accesible para todos los bolivianos.

POESÍA

La primera Feria Internacional del Libro de El Alto también será sede del Encuentro Internacional Alto Poesía, que visibilizará la poética en lenguas indígenas a través de la presencia de representantes de Chile, Colombia, Perú, España y Bolivia.

También habrá exposiciones de pintura, fotografía, teatro, danza, música, danza, títeres, juegos y otros.

Las editoriales ofrecen una variedad de obras literarias de narrativa, ensayo y poesía; publicaciones especializadas de historia, sociología, antropología, educación y desarrollo personal, habilidades creativas, arte y cultura; análisis, sociedad y política; derechos de pueblos indígenas; ecología y medioambiente; ciencia y tecnología, entre otros.

// FOTO: PRESIDENCIA

El Jefe de Estado con la Alcaldesa de El Alto.